



3 1761 08820482 1



Presented to
The Library
of the
University of Toronto
by

*Czechoslovak National
Alliance in Canada*

Z1262 kx

(KNIŽNICA
SLOVENSKÝCH BUDITEĽOV

— SV. I. —

163 A

ANZELM ZÁBRANSKÝ

606

LIPA

VERŠE A
PIESNE



SLOVENSKÉ ROĽNÍCKE KNIHKUPECTVO
A NAKLADATEĽSTVO, V BRATISLAVE

[1922?]

Našim drahým krajanom
za morom venuje Štátna
mešt. škola v Uhrovci.

Uhrovec, dňa 28. apríla 1944.

~~~~~  
SLOVENSKÁ GRAFIA ÚČ. SPOL. V BRATISLAVE



## MIESTO PREDMLUVY.

Sadia dnes po kraji  
Slobody lipy,  
nový na Slovensku  
život dnes kypí,  
strasené jarmo je,  
sprašťaly putá,  
prestalo otroctvo,  
nevoľa krutá.

Preto dnes, slovenski  
milí rodáci,  
ohrňte rukávy,  
majme sa k práci,  
tvorme a budujme  
pilne sťa včely,  
ženičky, mužovia,  
mládenci smelí.

Ani ja, bárs starec  
na žitia sklone,  
neskladám nečinne  
ruky dnes v lone,

sadím, hľa, lipku tiež  
v národnú pôdu,  
zvestujem národu  
zlatú slobodu.

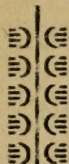
Či ti vhod a či nie  
tá lipka moja,  
slovenský rodu môj,  
buď vôľa tvoja :  
avšak v nej složené  
srdca máš kvety,  
ľúbosti, trudu i  
nádeji svety.

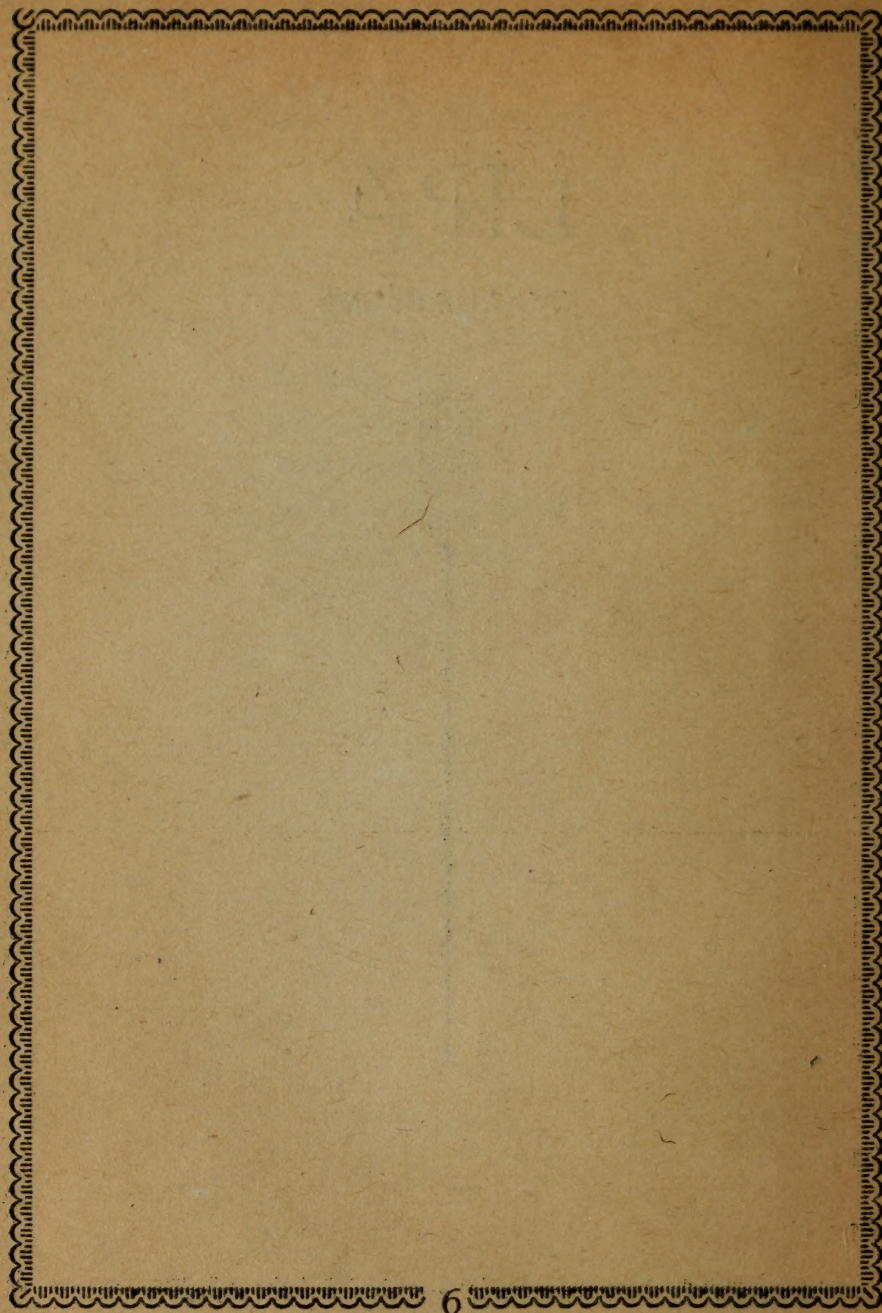




# LIPA

CYKLUS BÁSNÍ.







## PREDSLOV.

Milý zjav je šumná lipa,  
jako národ, čo si ctí ju,  
mäkká, či jas nebe zdobí,  
a či hromy divo bijú.

Podme, bratia, v stín jej vonný,  
jak je šumne vystrojená,  
obzrimeže si ju celú  
stovekého od koreňa.



Hlboko si v nádra zeme  
lipa koreň zapustila,  
aby drier jej šumný, strojný  
nezvrátila víchrov sila.

Nech si búrka lísta roní,  
konáre nech ráňa celé :  
pevne stojí na postati,  
čelo vznáša k nebu smeľe.

V hlbiny si zásad pevných  
vopni kotvu svojho žitia :  
tam len duša pred nápady  
osudu je iste krytá.

A nech besy víchrov soptia  
zhubu v lôďky tvojej steny :  
raniť môžu, ale preto  
vždy zostaneš nezronený.



Hľa, peň lipy sošlej vekom,  
vrázkavý a dopukaný,  
však pod kôrou lykom hybkým,  
jadrom mäkkým obostlaný.

S lykom hybkým, otážže sa,  
bodrá Ruska čo si počne,  
z dreva ruka umelcova  
strojí diela užitočné.

Neladným sa pod zovňajškom  
často pekná duša skrýva,  
ktorá často povrhnutá  
a len svojim známa býva.

Starosť kalí skvosty žitia,  
ona telo naše drtí,  
mäkká, umná, pekná duša  
krásou vábi až do smrti.

\*

Za vetvou sa vetva vinie  
z drieku lipy vyronená,  
nie u mnohých ako stromov  
jediného zo skupenia.

A z tých vetví zas halúzky,  
perútky sa svieže vinú,  
tvoriac s kmeňom jako s matkou  
jednu súladnú rodinu.

Netúž letkom vyšinúť sa,  
prapory kde slávy vlajú:  
veď nie razom, časom veľkí  
duchovia sa rozvíjajú.

Svornosť tvoje vedomosti  
jedným nech ti rúškom šatí:  
neshodu v nich duch chatrnú  
večne svojím mierom platí.



Švihlý driek má mladá lipa,  
hrubne veku primerane,  
vážnosť sumí to jej temä  
storou vesnou ovenčené.

A nech zhuba, roztopašnosť  
do jej tela rany zvrta:  
kludne stojí, honosiac sa  
mäkkučkého vencom prút'a.



Zdravý úd má zdravý vývin,  
a keď toho ďakde chýba,  
otcov chybám, lebo vlastným  
pričítať to načim iba.

Nezroň ducha, keď na tele  
dotkne sa nás úraz malý:  
nie raz telá nestrojné už  
pekných duchov odchovaly.



Vezmi sviežu omlaď lipy,  
kam ti vôľa, ohne sa ti,  
víchoru bes letiaceho  
ju tak ľahko nedokatí.

Strojné, šumné rodí líšťa,  
vonnejšie nad ambru kvety:  
to jej skvelé poklady sú,  
zdobné skvosty, ladné deti.

Mladý duch sa dá ohýbať,  
dvojnou silou zas sa vzpruží  
a raz k dobru poznanému  
s prírodou sa celou druží.

Z neho žije, ním sa skveje,  
v hrob si stелиe, svetom chodí,  
pekné jeho nádeje sú,  
jasavé sú jeho plody.



Ladná zeleň lupeň lipy  
strojne šumný ošatila,  
ústroj jeho pozorovať  
zábavná je, milá chvíľa.

Svorné spojený vo družstvo  
svieže, čerstvé chlady stелиe,  
radi v jeho taj chodíme,  
okriať na duchu i tele.

Sleduj umy v rode drahom  
pomazané za prorokov,  
ktoré pravdu svitať vidia  
ubitú stá bludných rokov.

Slovo ich: hlas súdov božích,  
v zmätenosti: pravdy divy,  
zápalom sdružené jedným  
dušou sú, v nejž rod nás živý.





Hľadže, berlu oddal sever  
ľahodnejším juhu vánkom,  
počína sa lipa pukať,  
so zimným sa lúči spánkom.

Puk za pukom ňáder útlých  
porozvíja krásy milé  
netušiac, že môž' ich spáliť  
malý vrtoch chladnej chvíle.

Rodu môjho mládež verná,  
zbičovaná, utýraná,  
hľa, tvoj obraz : nevieš, zkadiaľ  
smrtná stihnúť môž' ťa rana.

Avšak pučíš a z múk твоjih  
oná živná plynie vlaha,  
z ktorej rastú lipy stínne,  
v ichž sa chlade rod náš vzmáha.

Obzriže si z jara lipu,  
jak je strojne ošatená!  
kráľka jesto z rodu stromov  
k plesu Vesny vystrojená.

Živný chlad jej, skladký pel jej,  
rada včielka za ním trieli,  
pilne snáša jeho jadro  
sborne v maľované gbely.

Pekná jesto jará duša,  
k spáse rodu vyvolená,  
umom, vedou, rúznym duchom  
proti vrahom oružená.

A ľud vďačný v nadšenosti  
z nádeji jej pijúc plesá,  
okrieva, keď zdar ich venčí  
a nad rovami ich klesá.

\*

Hľa, tulipán hrdokvetý,  
jak sa pýši v skvostnom hávu,  
vyzývavo jak povznáša  
nastrojenú – prázdnu hlavu.

Ale lipy kvietky skromné  
v chudobné sa šatia plienky,  
bárs sú sladi pravé zdroje,  
vánkov voňavých pramienky.



Blázon, prázdnotu kto ducha  
zakrývať sa skvostom snaží:  
šarlát blbosť nezakryje,  
hlúpostou vždy pýcha razí.

Veľduch pravý sa pred sveta  
skromne hlučnou slávou skrýva,  
ale za to slávený on  
aj po smrti vďačne býva.

\*

Hľa, za horu slnko sadlo,  
tmy znad jeho rovov letia,  
nie je svetla na nebesku,  
leďa mušky zlaté svieta.

Nuž predsa v tmy tom mori  
poznáš lípu, strom náš biely:  
»Ja som«, volá šum jej každý,  
prúdy vône rozochvelý.

Zúfalosť nám zraky slepí,  
keď nám túžby hrob zavalí,  
nádej len, jak muška vo tmách  
tu-tam kmitá v dravom žiali.

Však od dobra najvyššieho  
bárs sme svetmi odlúčení:  
zná ho duch a vôľu jeho  
v tichom číta srdca chvení.

\*

Bdelým okom luna stráži  
zlatorúnne svoje stáda,  
vlúdny pohľadom jej oko  
ztíchlej sa ku lipe vkráda.

Časom vzdychne v spevoch na nej  
pevec, v sníkoch pomýlený,  
časom zhýkne výr divoký  
rozdráždený, poplašný.

Ticho v srdciach utiahnutých,  
jak za šera v lipe, býva,  
však v nich často pri útlosti  
krvavý sa úskok skrýva.

Pozor, na arénu sveta  
keď ich z krytu vyvodíme:  
tým sú celé, na jakú im  
práve strunu potrafíme.

\*



Na ozvukoch spevov ľúbnych  
k nebu mieri škovrán smelý,  
šum veselý, vôňu sladkú  
lipy stielie zjav prebdelý.

Rozplynie sa červen zory,  
krajom slnca tvár zajasá:  
a hľa, v slz hned' myriádach  
ihrá lipa šumnovlasá.

Často srdce ani nevie,  
prečo teší sa a plesá,  
často smúti v plesoch zvučných,  
a vo smútku raduje sa.

Často šerú vo budúcnosť  
jasné máme tuchy v duši,  
v ktorých, bárs aj chápať nevie,  
duch náš s bážňou pravdu tuší.



Vonné dychy Vesny vejú,  
víchor, meteľ búri krajom,  
nelúči sa lipa preto  
s preddomím, ni spevným hájom.

Nik ju v sklenník nepresádza,  
na postati svojej stojí  
slabá, mäkká, s vetry, mrazy  
v nerovnom a stálom boji.

Verný ostaň svätej veci,  
za ňuž vzplála duša smelá,  
či sa priazeň ti usmieva,  
či ťa nehôd raní streľa.

Nehoda je zkúška cnosti,  
víťazstva bez boja nenie,  
v útrapách sa pravé javí  
dobrej veci posvätenie.

\*

Nie v závratnej lipa výši  
sa na bralísk skveje čele,  
ale radšie vánkomi nižším  
vonné svoje chladu steli.

Údoliu je leda, briežkom  
za okresu skvostnú daná,  
bárs jak kráľka sadov našich  
strojne je vyšperkovaná.



Netreba ísť cnosti hľadať  
v pyšných zámkoch, blízko neba :  
dost' ich v chýžkach zabudnutých,  
len sa bližšie prizreť treba.

Otcovských tiež strom náš cností  
nezná zpupné Babylóny,  
on len skromne, vlúdne kvitne  
v nízku, v sadoch rodných tóni.

\*

Dost' som v kraji líp zrel rodnom,  
vesťoti dávnych vekov jasných :  
nezrel som ni v jednej tele  
zkrskov dákyh cudzopasných.

Ale ona z iných stromov  
šťavy živnej tiež netyje,  
z svobodného vzduchu, z zeme  
sviežu svoju silu pije.

Zveľatok zo špiku iných  
úkladnej je výkvet zboje,  
spáli raz ho dobré nebe,  
nezúfajme, deti moje.

Z vlastnej sily sa jak lipa  
rodnej na pôde rozmáhame :  
mnoho pliať na našom tele,  
v tom sa lípe nerovnáme !



Siahni v drobný kriak po ruži,  
zbodá jej ťa obrnenia :  
sty je každá malá ruža  
tŕňov vzorne ozbrojená.

Dokmáš lípku, zlom jej konár :  
ona trpí, nevzdoruje,  
bezbranná jej krása celá –  
na vzdelanosť apeluje.

Mnohé krásy celé pluky  
ostrých, trpkých ostňov chránia,  
né v svete nič nemajú –  
krem na ľudskosť odvolania.

Beda bijcom bezbrannosti,  
netvorom to s tvárou ľudí :  
spravedlnosť raz vševládna  
prísne bude držať súdy !





Presad' sviežu omlad' lipy,  
bor kde tróni na výšine,  
zatúži po pláni milej,  
skvost jej mľkvie, žltne, hynie.

Pláne má len ona rada,  
lebo nízke, kvetné svahy,  
každému kde dostupný je  
milých vnád jej súbor blahý.

Odmeň skromnosť, vznes ju v kreslá,  
zaslúžené v ponížení,  
výška nebýva jej prajnou,  
vo zpupnosť sa často mení.

Každá cnosť má svoje tróny,  
necnosť svoju dobu, miesta,  
každý hľadá, kým máš sa ujať,  
kde je k tvojmu zdaru cesta.



Zotni lipu, suchú lipu :  
družky mladé iba špatí,  
k tomu bolí rozpomienka  
na jej strojnú jednú šaty.

Sekaj, piluj mäkký driek jej,  
nezažaluje ver' teba,  
všetko z nej ti robiť voľno,  
čo len možno, čo ti treba.

Preč od seba s ľuďmi tými,  
čo raz s láskou pri nás stáli,  
neschopní však za rod trpeť,  
seba i vlast' zapredali.

Sebectvo nech hotuje z nich,  
akých lokajov mu treba,  
zrada, nestud drábov tučných,  
peklo nábončích pre seba.



## DOSLOV.

Každý národ svoj má prapor,  
stromčok, cnosti, obyčaje :  
v Slávy vlastiach duch krotkosti,  
nesvornosti, lipy vlaje.

Každý svoj má pochop krásy  
i po smrti zveličenia :  
Slávu má byť v stíne križa  
omlad' lipy zasadená.







# NA CESTU ŽIVOTA

55 55 55 55 55 55 55 55





## DO PRÁCE SA!

Hor' sa, bratku, pilno,  
rezko maj sa k práci:  
nie sú hodní chlieb jest'  
dneska darebáci.

Miliony v boji  
hroznom krvácaly,  
zapriahani boli  
v prácu chlapci mali.

Starcom, ktorí mali  
odpočívať smelo,  
od úmornej práce  
potilo sa telo.

Hor' sa, bratku, pilno,  
rezko maj sa k práci:  
lenosi hotoví  
sú dnes vlastizradci.



## NENI HODNO.

Neni hodno šuhajovi  
bez milej byť,  
neni hodno samotnému  
na svete žiť,  
škoda s kosou v zime chodiť  
do chotára,  
požičiavať šablú, koňa  
od husára.

Nehodno len za mamonou  
večne sa dreť,  
veď si z nej nič nevezmeme  
na druhý svet,  
škoda vođu v site nosiť  
do Dunaja  
a si múdru radu pýtať  
od chumaja.

Néhodno tajomstvo sveriť  
nikdy ženám,  
ani veriť s istotou vždy  
hluchým stenám:  
škoda nepriať, čo je treba  
duši, telu,  
lakomiť sa na žobrácku  
na kabelu.





## ZA MLADOSTOU.

Pláva mráčik nebom jasným  
jako labuť biela,  
jako húska, čo od krdľa  
svojho odletela.

Pláva mráčik nebom jasným,  
voľná cesta jeho,  
poháňa ho ľahká peruť  
vetrika hravého.

Pláva, pláva až s obzoru  
zmizne a sa ztratí,  
a tou zlatou cestou nebies  
viac sa nenavrátí.

Nevráti sa. — I mladosti  
povädnuté kvety  
nevzkvitnú viac, keď raz šedú  
na hlavu sňah sletí.

Neotvorí raj mladosti  
nik raz zatvorený,  
a ten život stá rab smrti  
klesne vysílený.

## BLÁZNI.

Blázon, kto pre pýchu  
nad svoj stav sa šatí  
a čo dostať za groš,  
korunou to platí.

Blázon, kto si liehom  
život ukracuje :  
tým si úhlavného  
vraha sám kupuje.

Ale najväčší sú  
iste v svete blázni  
bez Boha a viery  
ľudia bohaprázdni.



## SKONČENÝ ZEMAN.

Mal som hodných predkov,  
»de eadem« boli,  
oni požívali,  
a ja som dnes holý.

Boli gavalieri,  
mali život milý,  
čo som ja mal užít,  
pojedli, popili.

Kaštiele pre židov  
hrdé nastavali,  
ani chalupy mne  
biednej nenechali.

Prešly im prez hrdlá  
kone, voly, role,  
zámky nechali mne  
na veternom kole.

Zhrievali sa radi  
v šumných očí žiare —  
pre mňa psotu s biedou  
zanechali v páre.



Zemiansky však titul,  
ten mi zanechali,  
keď ho predať komu  
na svete nemali.

Vše, čo som ja mal mať  
zmrhali sťa pletku :  
že i ja raz umrem,  
vedeli po predku.

Vedeli, že hoci  
vlastenec som tuhý,  
nevzal by si z toho  
tiež nič na svet druhý.



## KEBY.

Keby človek vedel,  
že má niekde padnúť,  
hľadel by si vopred  
na tom mieste sadnúť.

Keby mnohý vedel,  
čo ho súd stáť bude,  
ni za svet by pravdu  
nehľadal pri súde.

Keby korheľ vedel,  
kam ho lieh raz zmrví,  
bol by o zem hodil  
radšej pohár prvý.

Keby kto znáľ o tom,  
čo má prísť až potom,  
nebál by sa toho,  
netúžil by po tom.

A keby nebolo  
osudného keby,  
žili by sme už tu  
všetci ako v nebi.

## ROLNÍČKA.

Role, lúky, polia,  
zahrady zelené,  
vy ste srdcu nášmu  
pravé potešenie.

Role, lúky, polia,  
radi vás robíme,  
a z vás prácou tvrdou  
celý svet živíme.

Role, lúky, polia,  
zhynul by celý svet,  
keby nepožehnal  
Boh na vás pár liet.

Role, lúky, polia,  
vy ste naša sláva,  
nech o nás svet reči  
jaké chce rozpráva.

Role, lúky, polia,  
radosť vás obrábať  
radosť na vás za vlasť,  
za pravdu skonávať.



## ROLNÍKOVI.

Nenariekaj, že je práca tvrdá  
žitia tvojho krušným údelom,  
zhŕdaný žes darmošlapstvom prázdny,  
snižovaný svete po celom.

Práca tvoja, dielo včielky pilnej  
od úsvitu žitia až po sklon,  
v tvojich rukách tuhých blaho štátu,  
na nich pevný mocných vládcov trón.

V tvojej hrudi najvzácnejší poklad  
božských cností neporušený,  
viac krásneho, nežli iní umom  
sám ty konáš v zbožnom tušení.

Viac než z baní na drahokam hojných  
čaká svet zo skromných tvojich rúk :  
nech sa kto chce diely umov pýši, –  
hrdý buď na pluha svojho zvuk.

Ty si majster, prvší všetkých majstrov :  
pripust tebe Majster majstrov dal,  
rieknuc v raji človeku prvému,  
v potu tvári aby zem oral.

# PRI KOZÚBKU

vy  
vy  
vy  
vy  
vy

---

vy  
vy  
vy  
vy  
vy





## LÚČENIE.

Dospelo mladé drotárča,  
že chodiť, bežkať vládze,  
sa s malým druhom pasovať  
a vyvádzať nesnádze.

Mať dobrá často hrozí mu :  
«Bud' dobrý : pôjdeš svetom !»  
A nenazdá sa ani jak,  
tu k rozluke ret s retom.

Za rodnou, milou dedinkou  
mu požehnanie dáva,  
o otcu, bratoch, rodine,  
čo putuje po cudzine,  
až v slzách mu rozpráva.

«Vieš, jak ovsenej o skyve  
som chovala ťa biedno,  
Boh viacej mi vás požehnal,  
než, dieťa moje, jedno.

Tvoj bračok z diaľnej cudziny  
pomáha nám len málo,  
bárs podarený synčok on,  
je dieťa slabô, malô.

Tie hole, polia skalisté  
tiež málo, synku, daly,  
však jak sme mohli, žili sme,  
no však sme nežobrali.

Keď vo svete sa osťahneš,  
jak tu, ži milé dieťa,  
ži zbožne, mierne a neba  
žehnanie neminie ťa.

Keď vstaneš, bo sa učupíš  
ku spánku v kútku chátky,  
buď pamätlivý v modlitbe  
otecka, bratov, matky.

Zlým ľuďom so zlým nesplácaj,  
ku dobrým buď vždy vďačný,  
krajana obejmí srdečne:  
ver, v cudzine on vzácny.

Daj napísať si lístočok  
od neho pekný, biely,  
v ňom pozdrav otca, matku si  
a tých, čo sú ti milí.

A keď ti srdce zatúži  
zas v rodné pozreť kraje,  
príd' najprv k svojej matičke,  
príd', potešenie moje.«

Bozk vrelý ešte synku dá  
mať, späť sa bere v plači :  
syn v slzách preč sa poberá,  
by zničila ho diaľ šerá,  
bo zpevnel v núdzi, práci.





# PREČO ŽID NESEDĽAČÍ.

(LEGENDA.)

Raz Ježiš Kristus zmorený,  
– veď celý deň bol kázal –  
šiel večer popri židovi,  
keď raž do snopov viazal.

»Daj chleba kúsok« – prosí ho.  
Tu žid sa naň poďíva  
a z jeho moci zázračnej  
sa takto mu posmieva:

«Ty, čul som, činíš zázraky,  
nuž zrnká roztratené  
a klasy roli po celej  
nech sem sú shromaždené.

A potom, až keď bude dost  
ich tu na peceň chleba,  
ja vďačne tiež ti predložím  
svoj krajíček pred teba. – «

Tu Kristus vztiahne pravicu.  
Hľa, jak by nohy maly,  
tie zrnká, klasy z role tej  
pred neho putovaly.

A svojou božskou mocou tam  
hneď premeniac ich v chleby,  
od žida preč sa ubieral,  
vezmúc si dľa potreby.

No žid – jak všetci – lakomý,  
preč odniesť hneď chlieb pílil  
a že ho bolo primnoho,  
nuž križe si presílil.

A od tej doby, neviem, zín  
či zraty mu je ľúto  
a či snád' preto, s chlebom tým  
že zmoril sa tak kruto:

však pravda je, že najradšie  
žid za pultom len stáva  
a tvrdú prácu roľnícku  
len pre gójov necháva!

## PASTIERIK.

Na kvetistej stráni pasie  
ovce chlapčok malý,  
spievá si, no tajne v oku  
slzy mu zihraly.

Aby srdiečku uľavil,  
na píšťalke píska,  
no žiaľ tajný vlní hlasom,  
čo mu srdce stíska.

Smutná mu je tá bučina,  
ktorou dnes popása,  
tuším mu sísť s umu nechce  
milá viesky chasa! . . . . .

Na tú chasu zabudol by  
v chudobe, v nevoľi,  
pre inšie srdiečko jeho  
trápi sa a bolí.



Tam, hľa, ten Váh, ktorý vidí  
s kvetistej tej stráni,  
otecka mu vzal, – to srdce  
mladé jeho rani.

A tá veža, zpoza viesky  
čo sa naňho díva,  
vraví mu, že pod ňou matka  
v chladnom hrobe býva.

Bračekovia jeho pošli  
sveta do cudzieho:  
tuším tých písťaľky chvelý  
svoláva hlas jeho!



## DVOJE DIEL.

Kuje kováč za dedinou,  
búcha, klepe vesele,  
čo ukuje, stojí za to,  
pevné to jak z ocele.

V tôni vonnej lipy šumne j  
pracuje duch snaživý,  
ticho sedí v dumách svojich,  
myslel bys' : je neživý !

Prijde dielo pokazené  
ku majstrovi časom zas :  
skvelé diela duchov veľkých  
neznivočí žiaden čas.



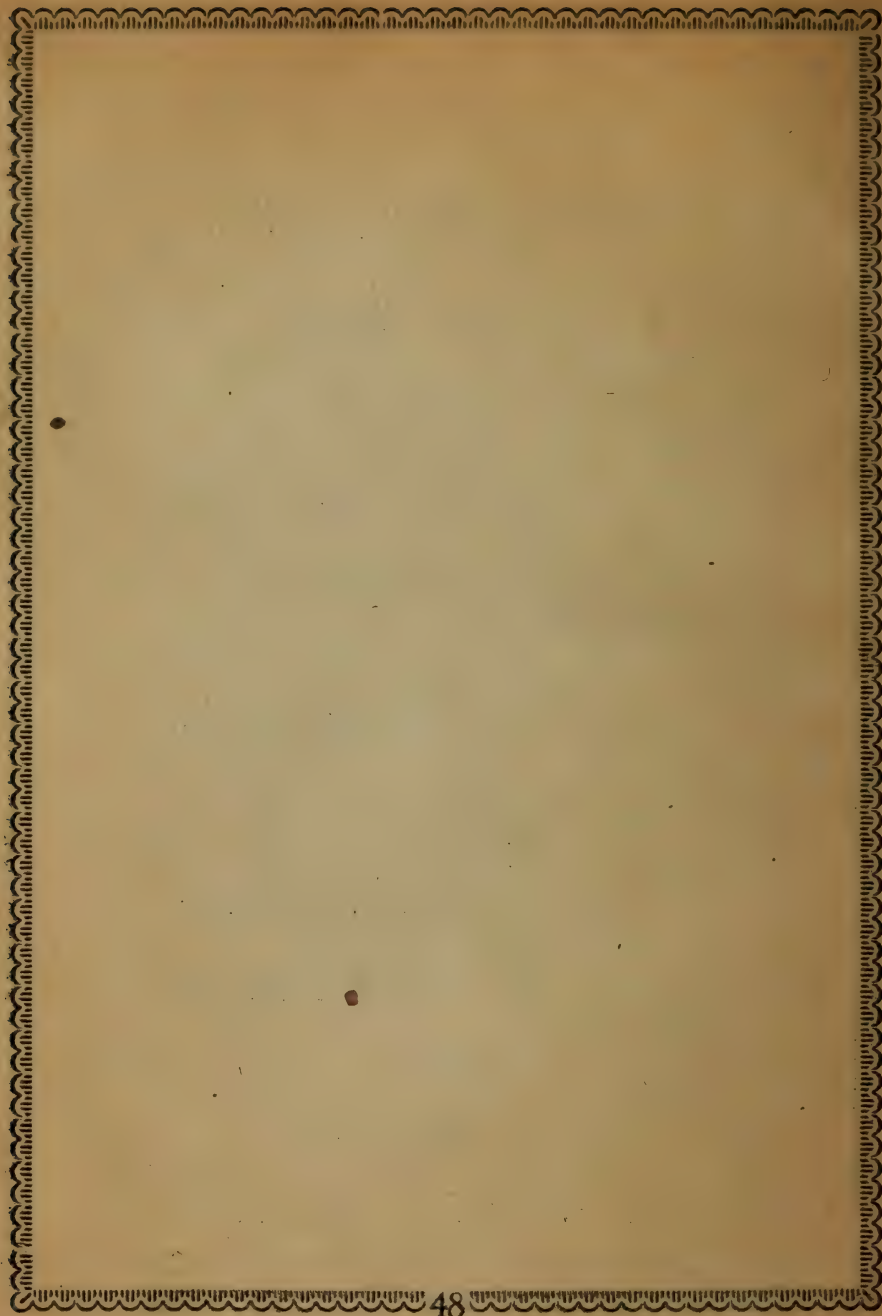
## NUNC DIMITTIS . . .

V tichej som ja dedinôče  
rodu slúžil  
učiac dietky, po voľnosti  
zlatej túžil,  
milujúc svoj rod slovenský  
z celej duše,  
málo dbajúc, či pes šteká  
lebo kúše.

Dnes sa nebe nad Slovenskom  
vyjasnilo,  
v žiare voľnosti sa zhrievať  
tak mi milo!  
A nech sa už so mnou v svete  
čo chce stane,  
poviem: staň sa svätá, Tvoja  
vôľa, Pane!







# V MÁJI

|    |    |
|----|----|
| 55 | 55 |
| 55 | 55 |
| 55 | 55 |
| 55 | 55 |
| 55 | 55 |





## VÍTAJ, MÁJU!

Vítaj, máju, kvetu čas,  
s plnosťou ľahody krás,  
v slobodný nám slovenský náš vítaj kraj,  
ozdob kvietim zeleň lúčín, pole háj.

Posiaľ svit tvoj leda žiaľ,  
bôľ a trud nám v srdcia sial:  
veďže rabov stiahnutých na dereši  
ni spev, ni kvet, ani vôľa neteší.

No dnes, milý máju, znaj,  
voľný je náš rodný kraj:  
praj nám krásy slobodienky na hody,  
voľným krása, vôňa i spev ľahodí.



## SPIEVA.

Spieva vtáčik v kvetnom sade,  
v spevoch zabáva sa  
a dnes milšia nežli predtým  
spevov jeho krása.

Veď dnes v slobodný kraj rodný  
znie tá jeho pieseň,  
a vnímavé srdce rabstva  
netlačí viac tieseň.

So spevom tým mimovoľne  
srdce spolu spieva,  
radosť slovenskou sa dušou,  
ples i spev ozýva.

Necíť radosti u nás  
len tie zduté sovy,  
podobné špachotným svojim  
hnevom moriakovi.



## MÁJ.

Máj ukazuje plod prírody,  
tú nádej našu v kvete,  
a keď ho zničia mrazy v máji,  
on nedozraje v lete.

Hľa, milá, drahá mládež naša,  
v tom drahom kvete tvojom  
rád brodil sa náš vrah odveký  
krvavým, divým zbojom.

On škrtil v tebe rukou drzou  
naš budúcnosti zárod,  
by, zničiac teba, zničil v tebe  
i reč našu i národ.

A preto, mládež rodu verná,  
tak skrovno ťa a málo:  
no k pohrabu ťa zhubcov tvojich  
len predsa dosť zostalo.





## V HÚŠTI VONNOM.

V húšti vonnom vták k slámke  
slámku dáva,  
patrno, že pre rodinku  
hniezdo stavia,  
nežaluje na plat malý,  
neštrajkuje,  
ale pri tom vesele si  
prespevuje.

Netreba mu palác, leda  
búdka skromná,  
nad ktorou mu húšť je živou  
strechou zrovna:  
priam tak dobre na tom svete  
každému je,  
pri skromnosti dobrá vôľa  
kde panuje.



## VĎAKA TI, BOŽE!

Vďaka Ti, Bože, že prvý raz  
v kvetnom máji  
zaspievať si môžem voľno  
v rodnom kraji.

Slovenský spev srdcu môjmu  
vždy bol milý,  
rabské putá kosti moje  
neskrivily.

V škole rodu zachoval som  
detvu celú,  
svojskú pieseň peľ som zbožnú  
i veselú.

No dnes, keď už vrahov našich  
parom berie,  
vďačne spievam po latinsky:  
Miserere.



## ZA DCÉRKOU.

Dcéčko, vždy zjasnená  
úsmevu žiarou,  
s úprimnou, veselou  
nevinnou tvárou:  
zahalil mrak smrti  
jasné ti čelo,  
v hrobe tvé mladistvé  
spočíva telo.

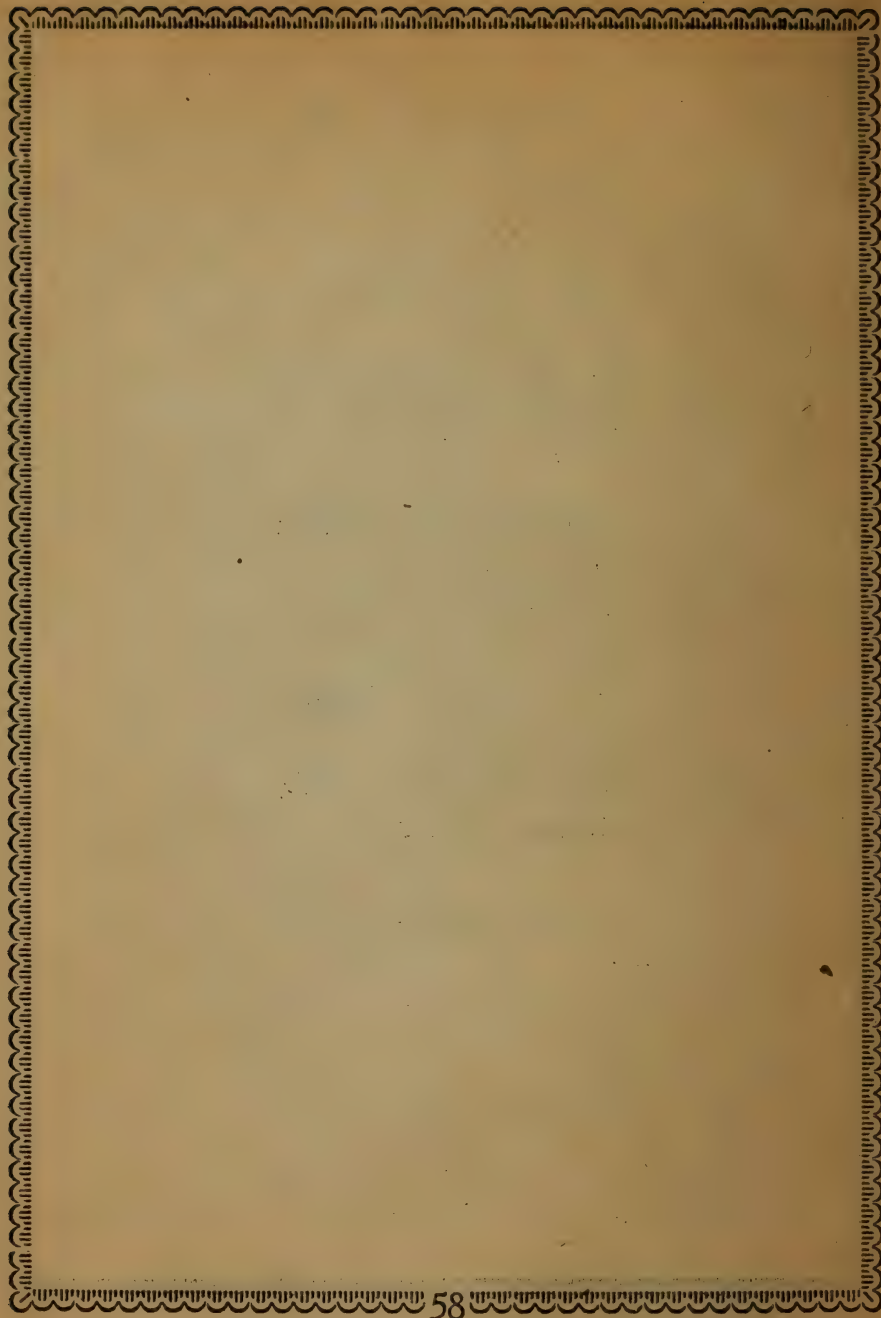
Odvtedy, čo si v hrob  
hlavu sklonila,  
vädnem nad hrobom tým,  
dcéruško milá,  
a rád bych pri tebe  
spočinul spokojne  
v tichučkomp hrobe.



Svätá a drahá mi  
tvoja pamiatka,  
spomienka na teba  
v žiali mi sladká,  
sladko spi, radostné  
požívaj nebe,  
pros Boha, bych skoro  
zdriemnul pri tebe.

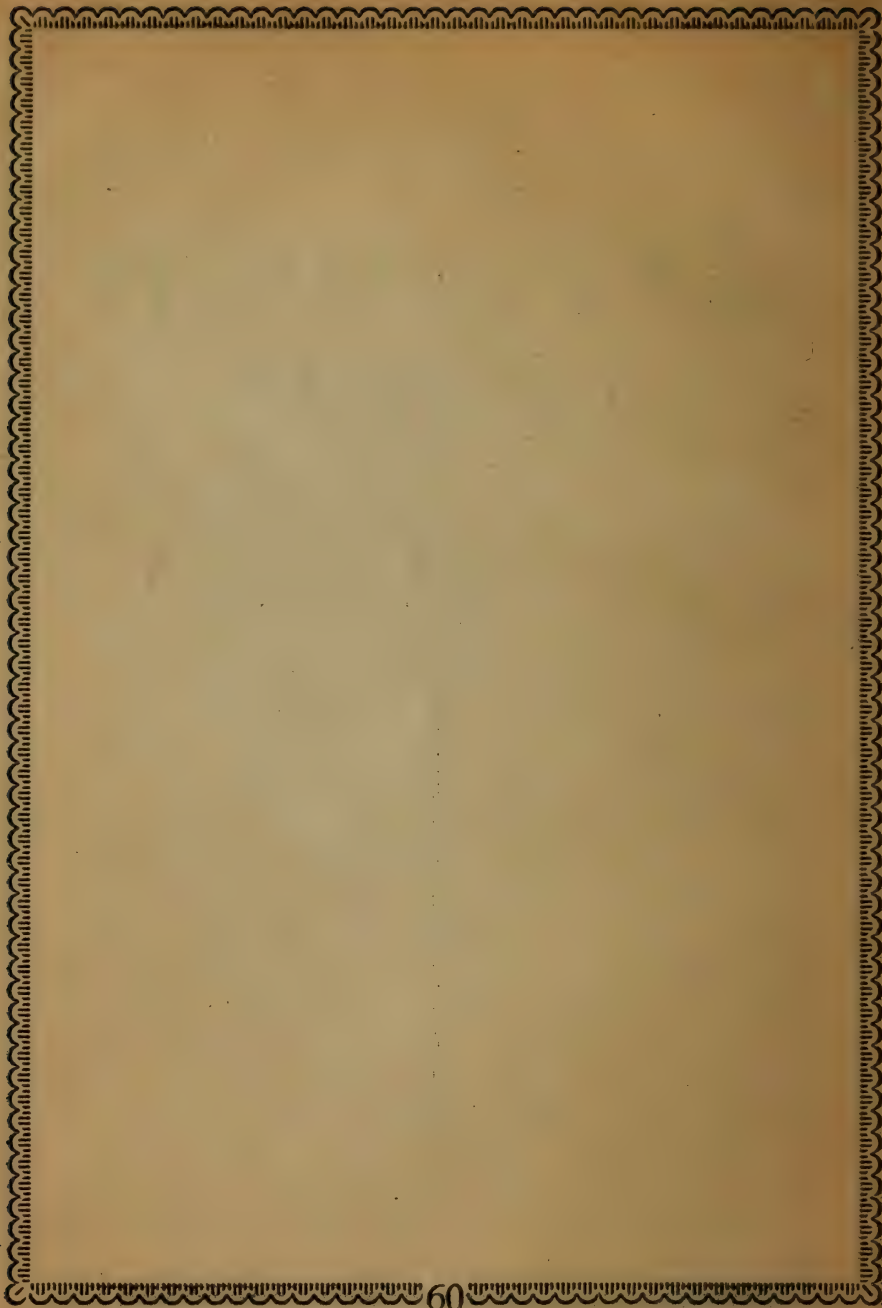
Iskierky kvitnú dnes  
v májovej dobe  
na tvojom milom a  
drahom mi hrobe:  
no k tebe než hlavu  
uložím biednu,  
sadím ti na hrob, hľa,  
iskierku jednu.





# ZO ZAVIATYCH LISTOV







## ZAKUKALA. . . .

Zakukala kukulienka v háji,  
že ja, šuhaj, tvoja budem v máji,  
a už prešlo po máji aj leto  
a po tebe, šuhaj, zmienky nieto.

I zahučal, milá, vietor divý,  
neviem, či sa navrátim viac živý :  
však keď dá Boh prežiť ťažké boje,  
splním, milá, splním sľuby svoje.



## KVITNE ŽITKO.

Kvitne žitko na tom našom poli,  
hoj, za milým srdiečko ma bolí,  
Keď to žito chlapci budú mlátiť,  
či môj milý bude sa môcť vrátiť?

Stojí lipka v cudzích krajov diali,  
pod ňou z vetví krížik stojí malý,  
duje veter lípkou v rodnej strane:  
tam tvoj milý leží pochovaný.



## KEBYCH JA BOL VEDEL...

Kebych ja bol vedel,  
čo starí zaboli:  
že od lásky srdce,  
hlava ma rozboľí,  
bol by som si ja dal,  
milá, počarovať,  
aby som ťa nikdy  
nemusel milovať.

I kebys' bol vedel,  
čo zabudli starí,  
márne by ti boli,  
šuhaj, všetky čary:  
okom ľúbošť tajne  
do srdca sa vkráda,  
sťa bez vody ryba  
bez nej duša mladá.

Niet v lekárni žiadnej  
tej hojivej masti,  
čo by zhojiť mohla  
srdca žiaľ, boľasti,  
leďa bozk horúci  
od milej dievčiny,  
to proti boľasti  
srdca liek jediný.





## NEVIEM, KOĽKO KVETOV...

Neviem, koľko kvetov  
je po širom poli,  
ale nad tým veru  
hlava ma nebolí.

Neviem, koľko hviezd je,  
koľko piesku v mori,  
ale nad tým moje  
srdce sa nemorí.

Neviem, koľko míľ som  
od milej vzdialený :  
viem, že spomína ma  
v každom okamžení.

A keď zas uvidím  
milú holubičku,  
za každú spomienku  
bozkám ju na líčku.



## VEJE VETRÍK...

Veje vetrík tichý  
tou našou dolinou,  
žaluje na teba,  
že chodíš za inou.

I ten šum potôčka  
žalobu mi skladá,  
že ztratím šuhaja,  
ktorého mám rada.

A to srdce moje  
predcit bôľu tuší,  
a tak mi je smutno  
v ľúbiacej ťa duši.

Šuhaju, príjdi k nám  
pred dom na lavičku,  
na dôkaz vernosti  
bozkaj ma na líčku.



## NIE LEN JEDNA RUŽA KVITNE...

Nie len jedna ruža kvitne  
v slávskom kvetnom luhu:  
neverná keď jedna bola,  
vyberiem si druhú.

Však len jedno slnce svieti  
na celučkom svete:  
oj, tá jedna, tá neverná  
stále um mi pletie.



## NA TEJ NAŠEJ VEŽI...

Naj tej našej veži  
zvony vyzvávajú,  
na cestu do hrobu  
smutnú pieseň hrajú.

.Neviem, či starému  
alebo mladému,  
ale nezávidím  
hudby tej žiadnemu.

Nezávidím veru,  
no ani neprajem :  
zavzníe ona i mne,  
čochvíľa dozrajem.

Dozrajem do hrobu,  
zvony mi zahrajú,  
bárs aj čuť nebudem,  
v hrob ma povolajú.





|     |     |
|-----|-----|
| ( ) | ( ) |
| ( ) | ( ) |
| ( ) | ( ) |
| ( ) | ( ) |
| ( ) | ( ) |
| ( ) | ( ) |



## KTO BY ... \*)

Kto chcel by zvedeť, čo svet hoden dnes,  
nuž nech odpovie mu bez gazdu pes,  
ktorému bomby rozmetaly byt  
a on o hlade v poli musí vyť.

Kto chcel by zvedeť, čo svet hoden dnes,  
nech odpovie mu víchra divý bes,  
keď zúri, búri krajom v šír a diaľ,  
jak by sám v ňom sa hrozný ďas vztekal.

Kto chel by zvedeť, čo dnes hoden svet,  
do chatrč biednych nech ide pozreť:  
vzdých starcov, sirôt, skormútených vdôv  
mu vysvetlí to aj bez zvláštnych slov.



\*) Vo štvrtom roku svetovej vojny.

## KEDY PRIJDE?

Sedí žera smutná,  
kol' nej deti malé:  
kedy prijdú tata?  
spytujú sa stále.

Nebojte sa, deti,  
– tak ich matka teší –  
prijde tata, prijde  
v deň najposlednejší.

Utišia sa deti,  
ticho rozmýšľajú,  
kedy asi tatu  
domov čakať majú.

Ona slzí ticho,  
vie, kedy to bude:  
uvidia sa všetci  
pri poslednom súde.





## KEĎ TEN MESIAC...

Keď ten mesiac bľadolíci  
v sbore jasných hviezd zasvieti,  
duch náš lásky na perutiach  
nech v tie polia bojov letí.

Nech pozdraví našich milých,  
v ťažkých bojoch utužených,  
svieraných divými vrahmi,  
víťazných, nepremožených.

Ktorí sivom pri Dunaji,  
jak pri bystrom Hrone práve  
víťaznými pod prapory  
stúpajú vždy k novšej sláve.

Keď ten mesiac bľadolíci  
v sbore jasných hviezd zasvieti,  
prosme Boha, aby chránil  
n ších bratov, naše deti.



## BOLÝ ČASY...

Boly časy, boly, strachom sme trnuli,  
chvála Bohu, časy tie už pominuly.

Boli sme nevoľní, umorení, slabí,  
maďarskej macochy nevoľnými raby.

I potopa sveta keď nastala krvi,  
proti rodným bratom Slovák musel prvý.

Bil sa smelo, mužsky, slávne konal činy  
proti bratom vlastným, bárs bez svojej viny.

No dnes zneje krajom: Boly časy, boly,  
hor' sa v boj za národ, slovenskí Sokolí!



## SLOVÁK SOM JA . . . . .

Slovák som ja, Slovák rodom,  
Slávia mi mať,  
každý Slovan v svete širom  
priateľ mi a brat,  
však z tých bratov brata Čecha  
najmilšieho mám :  
nikomu sa viac na svete  
otročiť nedám.  
Mojím heslom je  
bratstvo a sloboda,  
rovnosť pre synov  
mojeho národa :  
žiadam plnosť práv,  
česť pre poctivý svoj stav,  
by ctil každý reč slovenskú  
a slovenský mrav.

Žičím voľnosť všetkým ľuďom  
ja na svete tom,  
nikomu však ani ja byť  
nechcem otrokom :  
otroctvo je hanbou muža,

(pozn. Pieseň možno spievať na nápev : Já jsem v Čechách narozený).

slobodu chcem mať,  
v rodine chcem národov žiť  
ako voľný brat.  
V rabstvo nikomu  
viac sa priať nedám,  
k vôli nikomu  
voľnosť nezapredám.  
Svitla voľnosť nám,  
slobodný sme národ priam,  
a kto iných otročiť chcel,  
rabom nech je sám.

V našom tele taká krv je,  
špičky aj žily,  
jako v pánoch, čo v palácoch  
sa narodili,  
naše srdce priam tak cíti  
radosti a žiaľ,  
jako srdce, ktoré nosí  
pod rebrami kráľ.  
Grófi, baróni  
osvietení páni,  
dráči bohatí,  
hladoví zemani,  
prijde na psa mráz,



rovnosti prijsť musí čas:  
tituly a erby vaše  
v peklo vezme ďas.

Milujem ja ľudstvo celé,  
ale ľúbim zvlášť  
bratov Čechov, s ktorými mám  
jednu reč a vlasť,  
túlim sa k nim, jako svedčí  
ku svojemu svoj  
a chcem s každým  
na tom svete  
svätý mať pokoj:  
všetky útoky  
proti mojej reči  
vždy chcem odrážať  
jak na muža švedčí,  
ten nech psu je brat,  
nechcem ho viac nikdy znať,  
ktorý ma o materinskú  
reč chcel ozbijať.

Za vlasť, v ktorej nám zasvitnul  
prvý žitia svit,  
k rozkvetu jej žiť,

zvlášť keď pánov, ktorí brali  
slovenskú nám reč,  
jako podlých otrokárov  
zahnali sme preč.  
Každý národ má  
svoju reč a mravy  
a chce tu užiť  
tiež kus cti a slávy :  
rovnosť, bratstvo chcem,  
voľnosť prajem ľuďom všem,  
ale rabom nikomu viac  
nikdy nebudem.



# OBSAH

|                            | Strana |
|----------------------------|--------|
| MIESTO PREDMLUVY . . . . . | 3      |

## LIPA

|                        |      |
|------------------------|------|
| CYKLUS BÁSNÍ . . . . . | 5-23 |
|------------------------|------|

## NA CESTU ŽIVOTA

|                          |    |
|--------------------------|----|
| DO PRÁCE SAI . . . . .   | 27 |
| NENI HODNO . . . . .     | 28 |
| ZA MLADOSŤOU . . . . .   | 30 |
| BLÁZNI . . . . .         | 31 |
| SKONČENÝ ZEMAN . . . . . | 32 |
| KEBY . . . . .           | 34 |
| ROĽNÍCKA . . . . .       | 35 |
| ROĽNÍKOVI . . . . .      | 36 |

## PRI KOZÚBKU

|                                          |    |
|------------------------------------------|----|
| LÚČENIE . . . . .                        | 39 |
| PREČO ŽID NESEDEĽČÍ (Legenda.) . . . . . | 42 |
| PASTIERIK . . . . .                      | 44 |
| DVOJE DIEL . . . . .                     | 46 |
| NUNC DIMITTIS . . . . .                  | 47 |

## V MÁJI

|                           |    |
|---------------------------|----|
| VÍTAJ, MÁJUI . . . . .    | 51 |
| SPIEVA . . . . .          | 52 |
| MÁJ . . . . .             | 53 |
| V HÚŠTI VONNOM . . . . .  | 54 |
| VĎAKA TI, BOŽE! . . . . . | 55 |
| ZA DCÉRKOU . . . . .      | 56 |

## ZO ZAVIATÝCH LISTOV

|                                     |    |
|-------------------------------------|----|
| ZAKUKALA . . . . .                  | 61 |
| KVITNE ŽITKO . . . . .              | 62 |
| KEBYCH JA BOL VEDEL . . . . .       | 63 |
| NEVIEM, KOľKO KVETOV . . . . .      | 65 |
| VEJE VETRÍK . . . . .               | 66 |
| NIE LEN JEDNA RUĹA KVITNE . . . . . | 67 |
| NA TEJ NAŠEJ VEĹI . . . . .         | 68 |

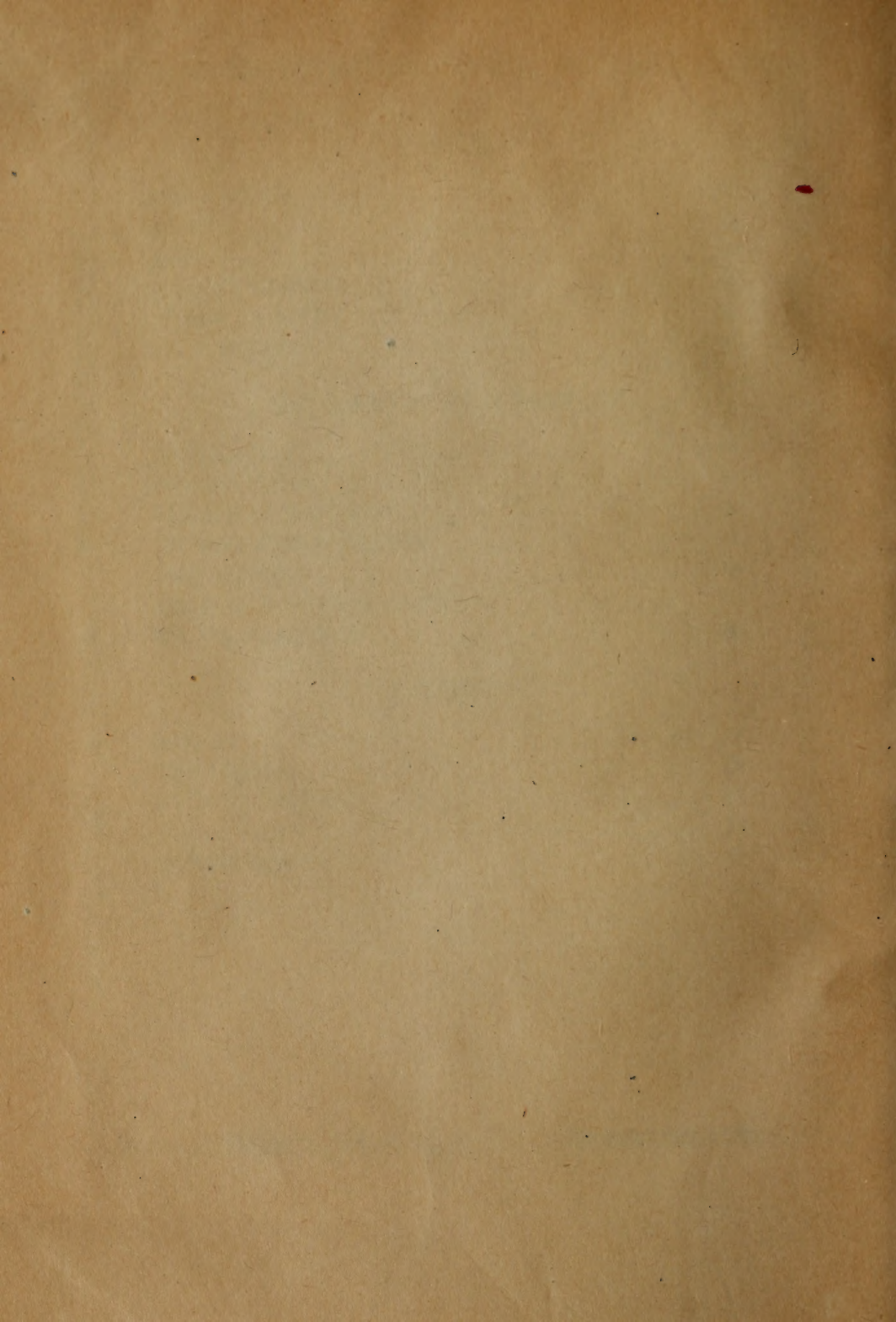
## Z VOJNY

|                          |    |
|--------------------------|----|
| KTO BY . . . . .         | 71 |
| KEDY PRIJDE? . . . . .   | 72 |
| KEĎ TEN MESIAC . . . . . | 73 |
| BOLY ČASY . . . . .      | 74 |
| SLOVÁK SOM JA . . . . .  | 75 |











478229

Zábranský, Anzelm  
Lipa, verše a piesne.

LSK  
Z1262kx

University of Toronto  
Library

---

DO NOT  
REMOVE  
THE  
CARD  
FROM  
THIS  
POCKET

---



